

ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ ON LINE
ETHNOLOGHIA ON LINE

ΤΟΜΟΣ 13 - VOLUME 13

2023



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ

GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY

2023

ETHNOLOGHIA ON LINE

ACADEMIC E-JOURNAL PUBLISHED BY THE GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY

ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ ON LINE

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ

EDITORIAL SCIENTIFIC BOARD

Eleftherios Alexakis
Maria Koumarianou
Vassiliki Chryssanthopoulou
Maria G. Kokolaki
Maria Vrahionidou
Maria Androulaki

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΚΔΟΣΗΣ

Ελευθέριος Αλεξάκης
Μαρία Κουμαριανού
Βασιλική Χρυσανθοπούλου
Μαρία Γ. Κοκολάκη
Μαρία Βραχιονίδου
Μαρία Ανδρουλάκη

EDITOR

Maria G. Kokolaki

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Μαρία Γ. Κοκολάκη

Enquiries/Πληροφορίες: alexethn@otenet.gr & societyforethnology@yahoo.com

Copyright © ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ (GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY)

Greek Society for Ethnology offers free access to the journal's content for scientific, educational and non-commercial purposes. All articles and authored contributions submitted to the journal are protected by copyright and are intellectual property of their authors. Users may access the full text of an article/contribution provided that authors' rights are properly acknowledged and not compromised. If content/part of the content of an article/contribution is copied, downloaded or otherwise re-used or re-produced, an appropriate bibliographic citation should be provided. Articles of Ethnologia on line that are translated or reprinted elsewhere must have the reference to the original publication.

Η Ελληνική Εταιρεία Εθνολογίας προσφέρει ελεύθερη πρόσβαση στο περιεχόμενο του περιοδικού, για επιστημονικούς, εκπαιδευτικούς και μη εμπορικούς σκοπούς. Όλα τα άρθρα και οι λοιπές επιστημονικές εργασίες που υποβάλλονται στο περιοδικό προστατεύονται από τους κανόνες copyright και είναι πνευματική ιδιοκτησία των συγγραφέων τους. Οι χρήστες δύνανται να έχουν πρόσβαση στο πλήρες κείμενο ενός άρθρου/μιας δημοσιευμένης εργασίας, υπό τον όρο ότι τα συγγραφικά δικαιώματα γίνονται σεβαστά και τηρούνται. Εφόσον το περιεχόμενο/μέρος του περιεχομένου ενός άρθρου/μιας δημοσιευμένης εργασίας αντιγράφεται, μεταφορτώνεται ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο επαναχρησιμοποιείται ή αναπαράγεται, πρέπει να συνοδεύεται από μια ορθή βιβλιογραφική αναφορά. Άρθρα του Ethnologia on line που μεταφράζονται ή αναδημοσιεύονται αλλού οφείλουν να παραπέμπουν στην πρωτότυπη δημοσίευση.

Disclaimer: The Publisher and the Editorial Scientific Board cannot be held responsible for errors or omissions that may be made by authors in this publication or for further use of information published here. Published contributions are signed by their authors, who also have full responsibility for their content. Any views and opinions expressed in the journal are those of the authors and they do not necessarily reflect the views of the Publisher or the journal's Editorial Scientific Board.

Δήλωση αποποίησης ευθύνης: Η Επιστημονική Επιτροπή Έκδοσης και ο Εκδότης δεν ευθύνονται για λάθη ή παραλείψεις που ενδεχομένως γίνουν από τους συγγραφείς στο περιοδικό ή για την περαιτέρω χρήση των εδώ δημοσιευμένων πληροφοριών. Οι δημοσιευμένες εργασίες υπογράφονται από τους συγγραφείς τους, οι οποίοι έχουν και την ευθύνη για το περιεχόμενό τους. Οποιοσδήποτε απόψεις και θέσεις εκφράζονται στο περιοδικό είναι των συγγραφέων και δεν αντικατοπτρίζουν τις θέσεις της Επιστημονικής Επιτροπής Έκδοσης και του Εκδότη.

Front Cover Copyright ©

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ (GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY)

ISSN: 1792-9628

ΕΘΝΟΛΟΓΙΑ ON LINE – ETHNOLOGHIA ON LINE

ΤΟΜΟΣ 13 -VOLUME 13

2023



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

TABLE OF CONTENTS



ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΑΣΤΑΡΑΚ ΤΗΣ ΑΡΜΕΝΙΑΣ. ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Π. ΑΛΕΞΑΚΗΣ

ÉVOLUTION DE L’HABITAT ET ORGANISATION DE L’ESPACE DANS LA REGION D’ASTARAK EN ARMENIE. UNE PREMIERE APPROCHE

ELEFTHERIOS P. ALEXAKIS

1

THE FINAL FAREWELL ON-SITE AND ON-LINE. ANTHROPOLOGICAL PERSPECTIVES ON DEATH, NEW TECHNOLOGIES AND CHANGE: EXPERIENCES FROM UPPER MERABELLO, EASTERN CRETE

MARIA G. KOKOLAKI

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΑΝΤΙΟ ΔΙΑ ΖΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ. ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΚΕΣ ΟΠΤΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ, ΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΤΗ ΜΕΤΑΒΟΛΗ: ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΠΑΝΩ ΜΕΡΑΜΠΕΛΛΟ ΚΡΗΤΗΣ

MARIA Γ. ΚΟΚΟΛΑΚΗ

19

ΠΑΡΑΔΟΣΗ, ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΥ «ΜΕΡΩΝΑΣ». ΜΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

MARIA ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ

TRADITION, AUTHENTICITÉ ET DÉVELOPPEMENT LOCAL: LE CAS DU SÉMINAIRE DE MUSIQUE “MERONAS”. UNE APPROCHE ANTHROPOLOGIQUE.

MARIA ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ

73

ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ ΒΙΝΥΛΙΩΝ: ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΛΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΠΡΑΤΙΛΑΣ

VINYL COLLECTOR: APPROACHES TO THE CONSUMPTION AND MATERIALITY OF THE MUSICAL PRODUCT

SPYRIDON PRATILAS

129

BΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ -ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ / BOOK REVIEWS

144

ΚΑΤΕΛΗΣ ΒΙΓΚΛΑΣ, ΜΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΕΛΠΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ. ΈΡΕΥΝΑ ΣΤΟ ΒΙΟ ΤΟΥ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ, ΕΚΔ. ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ Κ. & Μ. ΣΤΑΜΟΥΛΗ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2023, ΣΕΛ. 172, ISBN: 978-960-656-177-1.

MARIA ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ

145

ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, ΤΑ ΕΓΓΟΝΙΑ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ. ΜΝΗΜΗ, ΣΥΓΓΕΝΕΙΑ, ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΓΚΑΛΛΙΤΣΙΑΝΟ ΤΗΣ ΚΑΛΑΒΡΙΑΣ. ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2023, ΣΕΛ. 344. ΠΡΟΛΟΓΟΣ: ANTONINO COLAJIANNI, ΕΙΚΟΝΕΣ ΕΝΤΟΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ, ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ, ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ. ISBN 978-618-204-196-3.

MARIA ΚΟΥΜΑΡΙΑΝΟΥ

150

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ – NOTES FOR CONTRIBUTORS

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ - GREEK SOCIETY FOR ETHNOLOGY

156

